

АЭРОФЛОТ

STYLE

ДЕКАБРЬ 2016

АЭРОФЛОТ
Российские авиалинии

4 STAR AIRLINE

SKYTRAX

ЧИСТЫЙ
ИЗУМРУД

ЗА ЧТО МЫ
ЕГО ЛЮБИМ

КАРАОКЕ-
КЛУБ

ПОДАРКИ ДЛЯ
МЕЛОМАНОВ

ЭМИ
АДАМС
В ОЖИДАНИИ
ЧУДА

СРОЧНО
В НОМЕР
ЛУЧШИЕ НОВЫЕ
ОТЕЛИ – 2016

16+

ПРОСТО БЛЕСК

СТИЛЬ ЖИЗНИ ОБЪЕКТ

ОТЕЛЬ-ДВОРЕЦ



ДОМ-МУЗЕЙ

Исторические слои Парижа оказывают давление, сравнимое разве что с зимним, подернутым дымкой небом. Из первых поездок вы наверняка помните очередь в Лувр и вид на тот же туман с Эйфелевой башни. Поэтому посещение Le Bristol следует отложить до того момента, когда культурный багаж будет укомплектован, а восприятие вновь станет чистым и свободным от туристических клише. Впрочем, и здесь найдутся образцы, достойные не менее пристального внимания, чем Мона Лиза. Так, в лобби висят работы музеиного уровня, а скрипучий лифт, что доставит вас на этаж по прибытии, — работа архитектора, который скрывался в Le Bristol во время оккупации и в благодарность владельцам создал это чудо инженерной мысли.



Сад отеля служит отдельной выставочной площадкой. Летом здесь можно увидеть проекты современных художников, а в декабре — огромную елку



Фирменный завтрак Le Bristol с шампанским не отменяет утренних водных процедур. Тем более с видом, который оценил бы и сам Эйфель



Свое ВРЕМЯ



Верный способ обнаружить кота Фараона — вернуться в отель с пакетом сыров после гастроподзюки. Знакомый аромат заставит его покинуть любимое бархатное кресло

В парижском Le Bristol ЛЕНЯТСЯ НЕ ТОЛЬКО КОТЫ, но и постояльцы: время в этом отеле движется не спеша, начиная с 1925 года



Le Bristol — счастливый обладатель в общей сложности четырех звезд «Мишлен». Три из них принадлежат ресторану Epicure, которым руководит маститый шеф-повар Эрик Фрешон, отвечающий за всю «кухню» отеля, а одна — бассери 114 Faubourg, что находится под присмотром молодого таланта и ученика Фрешона — Жана-Шарля Кокиля. Поэтому даже завтрак здесь — это отдельное гастрономическое приключение.