

# арт

КОЛЛЕКЦИОНЕРЫ. АУКЦИОНЫ. ВЫСТАВКИ

КоммерсантъСтиль

Самая дорогая в мире  
современная художница

## Дженни Савиль

О том, почему живопись бесполезна,  
а Саатчи и Гагосян — аутсайдеры



Новости

6

Календарь

8

Выставочный план

События недели Frieze в Лондоне

Событие

12

Слезы Италии

VII премия Max Mara Art Prize for Women

16

Размножили

НАТИ в Новой Третьяковке

Аукционы

17

Высокие ставки

Главные лоты осенних торгов

История

22

Из Екатеринбурга в Нью-Йорк

Печатное дело Татьяны Гросман

Галерея

24

Во французской стороне

Особенности арт-бизнеса в Женеве

Гид

25

Биеннальный треугольник

Художник

30

Дженни Савиль

Коллекционер

34

Аксель Вервордт

Технологии

36

Елена Соболева

об онлайн-выставках

Сотрудничество

38

Носить искусство

Украшения от художников

42

Прямой дорогой

Арт-коллекции Кима Джонса для Dior Men

44

Вооруженным глазом

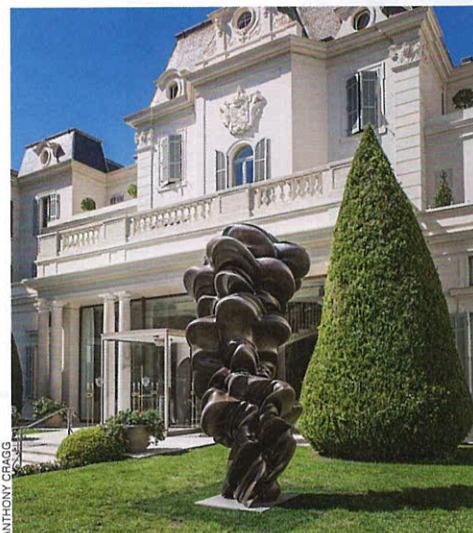
Стенд La Prairie на Cosmospow

46

Дело в банке

Кандинский за 1000 рублей

# НОВОСТИ



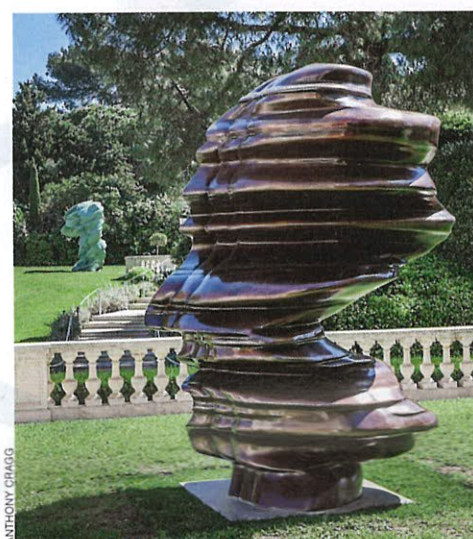
ANTHONY CRAAG



ANTHONY CRAAG



ANTHONY CRAAG



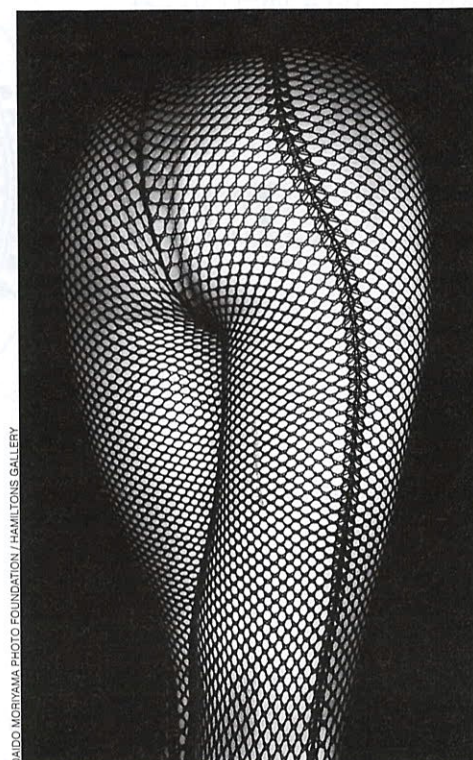
ANTHONY CRAAG



ANTHONY CRAAG

**ОПЛАТИТЕ НА РЕСЕПШЕН**

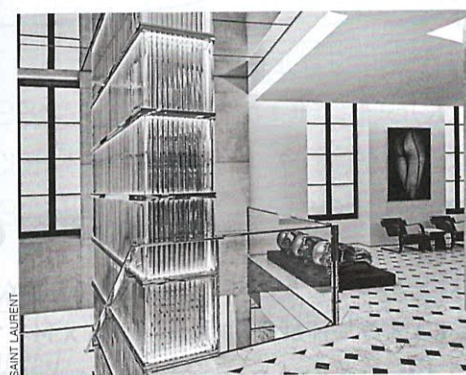
Отельная сеть Oetker Collection любит прекрасное во всех его проявлениях. Произведения искусства использованы в оформлении отелей сети, а кроме того группа устраивает разнообразные арт-проекты. До конца октября в Hotel Du Cap-Eden-Roc выставлено пять монументальных скульптурных работ британца Тони Крэгга. Он же сэр Энтони Крэгг, обладатель премии Тернера (1988 год) и Императорской премии Японской художественной ассоциации (2007 год). На работы Крэгга можно не только посмотреть, но и купить их, по цене от €620 тыс. до €1,045 млн. Совершенно не пугающе для «Залива миллиардеров», где находится отель. Проект осуществлен совместно с лондонской галереей современного искусства Blain|Southern.



DAIDO MORIYAMA PHOTO FOUNDATION / HAMILTON'S GALLERY



DAIDO MORIYAMA PHOTO FOUNDATION / HAMILTON'S GALLERY



DAIDO MORIYAMA PHOTO FOUNDATION / HAMILTON'S GALLERY

**ВАМ НАПРАВО**

Saint Laurent Rive Droite («Правый берег») — новое «кураторское, креативное и торговое», как говорят сами создатели, пространство марки. Заняло оно помещение, принадлежавшее главному концепт-стору Парижа Colette. Второй Saint Laurent Rive Droite открылся на Родео-драйв в Лос-Анджелесе. Купить на «Правом берегу» можно не только одежду и аксессуары бренда, но и разнообразные отобранные «концептуальные» элементы — современное искусство, мебель, виниловые пластинки, а также зажигалки, коврики для йоги и скейтборды. Здесь продаются пепельницы Vassagat и кресла Алвара Аалто, а работы Хельмута Ньютона и Дайдо Мориямы объединили в выставку, куратором которой стал Энтони Вакарелло.



DAIDO MORIYAMA PHOTO FOUNDATION / HAMILTON'S GALLERY