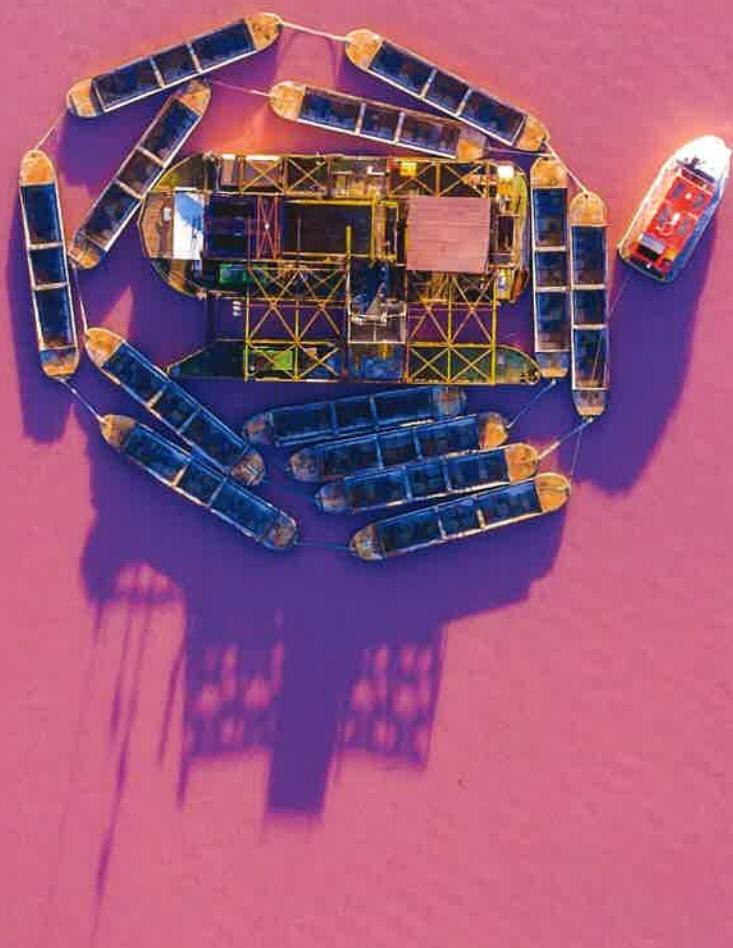




09/2019

Журнал для пассажиров



Канадский нейробиолог КОЛИН ЭЛЛАРД ||
Главные арт-ярмарки осени || **ТАИЛАНД** ||
Директор института Арктики и Антарктики
АЛЕКСАНДР МАКАРОВ || Юбилейные планы
«Любимовки» || **БУЭНОС-АЙРЕС** || Фестиваль
современного танца Dance Inversion || Цветочная
феерия на подиуме || **РОСТОВ-НА-ДОНЕ** || Лидер
группы EfterKlang КАСПЕР КЛАУСЕН

Дела семейные

«Простите, а это, случайно, не Сезанн?» – спрашиваю я официантку в ресторане отеля Sacher. «У вас хороший вкус, – вежливо улыбается девушка. – Это любимый художник Элизабет Гюртлер. Антон Файстаэр, современник Сезанна, модернист»

ГЮРТЛЕР, ИЛИ ЛЕДИ ЗАХЕР, КАК ЕЕ НАЗЫВАЮТ В АВСТРИИ, – наследница династии адвокатов, без которой не обходится ни одно мало-мальски важное светское событие Европы. А еще она и ее дети – владельцы венского и зальцбургского отелей Sacher. Совпасть во вкусах с Леди Захер дорогого стоит: Элизабет прекрасно разбирается в искусстве и антиквариате и лично обставляет каждый номер обеих гостиниц. Даже странно, что все эти вещи расположены здесь просто так, а не за музейным стеклом: зеркала в позолоченной оправе, которым больше ста лет, первые электрические канделябры в Европе, картины австрийцев, ходивших бок о бок с Сезанном и Ренуаром. Но музеем назвать это все язык не поворачивается: история в Sacher живая, ее можно обонять, трогать, дегустировать. Совсем как одноименный шоколадный торт, кусочек которого здесь подают на завтрак каждое утро.

Жить здесь – значит задействовать все органы чувств. Просыпаться под звуки колоколов Зальцбургского собора, видеть из окон старинные улочки



«Sacher Зальцбург» удобно расположен рядом с главными достопримечательностями города: садами Мирабель, домом Моцарта, городским театром и дворцом Festspielhaus, где проходит знаменитый Зальцбургский музыкальный фестиваль

центра (или панорамную картины всего города – если вы остановитесь в президентском сьюте), где снимались «Звуки музыки», или греться у керамической печки, выложенной году этак в 1920-м. Если вы любознательны, концентрация прекрасного на единице площади вас будет сильно пьянить. И чем дальше вы будете пить это вино из одуванчиков, тем сильнее оно будет раскрываться: рядом с печкой может, например, обнаружиться фарфоровая чашка с вензелем S, которой лично владел Ханс Гюртлер, один из первых управляющих бренда Sacher. Да и сам Зальцбург – как тот золотник: тут тебе и дом Моцарта, и крупнейшая целиком сохранившаяся средневековая крепость в Европе, и дворец, давший начало знаменитому зальцбургскому фестивалю. Этот «соляной город», как и его главный отель, действительно чистый концентрат, который стоит растягивать и принимать по чуть-чуть, то и дело разбавляя чем-то. Например, родниковой водой, которую в отеле Sacher приносят в номер каждый день, или фортепианной музыкой, которую играют в Piano Bar по вечерам.



Отель «Sacher Зальцбург» раньше носил название Österreichischer Hof. С 1988 года им управляет семья Гюртлер – владельцы венского Sacher. В 2017 году здание гостиницы отметило свое 150-летие

