

AQUA VITAE



THE TIME • THE LOOK • THE SCHOOL



ОХОТНИЧИЙ
СЕЗОН

Время собирать
камни

ИЗ ГЕРМАНИИ
С ЛЮБОВЬЮ

Мюнстер и Мюнхен,
стены и Стена

СОЛНЦЕ В ЗЕНИТЕ

**El Primero Chronomaster Power Reserve Terra:
часы особого назначения**



► WISPILENSTRASSE 29 - 3780 ГШТААД - ШВЕЙЦАРИЯ

GRAND HOTEL PARK

«Do you Gstaad?» – так звучит новый лозунг швейцарского курорта. Швейцария сама по себе – отличное антистрессовое средство, но Гштаад специализируется на восстановлении душевного равновесия всеми доступными в Швейцарских Альпах способами. Тут и ежедневные прогулки по горным тропам, подступающим к заснеженным вершинам с остановками на разогревающий чай или чего покрепче. И классическая музыка, которую швейцарцы справедливо записали в необходимый рацион, наряду с местным рэплингом. Шоппинг – из-

вестное подручное средство снятия напряжения: наверное, потому в Grand Hotel Park почти что до ночи, что для Швейцарии нонсенс, работают бутики Audemars Piguet, Louis Vuitton и Guerlain.

И, разумеется, горные лыжи с трассами на любой вкус.

История Гштаада, как элитного курорта, началась в 1920 году, когда сюда провели железнодорожную ветку от Шато-д'О. Ганс и Розали Рутелер, должно быть, были провидцами. Когда в 1904 году они узнали, что через Гштаад будет проложена железная дорога, что позволит туристам приезжать в долину Saanenland, они поняли: ма-

ленький поселок в скором времени станет одним из самых популярных курортов в мире. Купили участок земли на склоне горы Wispile и построили отель с 53 номерами.

Park Hotel Reuteler открыл свои двери в 1910 году и мог похвастаться удобствами, которые были несвойственны тому времени. Центральное отопление, электричество и лифт быстро привлекли требовательных клиентов из числа королевских семей и знаменитостей. Гостеприимство приобрело здесь совершенно новый смысл и, дополненное великолепными панорамами, быстро укрепило репутацию отеля и всего Гштаада. Семья Рутелер



GRAND HOTEL PARK. ЛОСЬЕ

НОМЕРНОЙ ФОНД

94 НОМЕРА, СРЕДИ КОТОРЫХ:

84 НОМЕРА DOUBLE

2 EXECUTIVE SUITES С ВИДОМ НА ШАЛЕ

4 DELUXE SUITES С ВИДОМ НА ШВЕЙЦАРСКИЕ АЛЬПЫ

1 EXECUTIVE PENTHOUSE SUITE

2 DELUXE PENTHOUSE SUITES

1 НОМЕР PRESIDENTIAL С ЧЕТЫРЬМА СПАЛЬНЯМИ И СОБСТВЕННЫМ SPA

РЕСТОРАНЫ

GRAND RESTAURANT

MARCO POLO

GREENHOUSE

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

SPA-ЦЕНТР ПЛОЩАДЬЮ 1000 КВ.М.

БАССЕЙН С МОРСКОЙ ВОДОЙ, ДЖАКУЗИ,

ТУРЕЦКАЯ БАНЯ, САУНА, ФИТНЕС-ЗАЛ И 10

SPA-КАБИНОК

WWW.GRANDHOTELPARK.CH



Герберту Гнэги соединить стиль подлинного швейцарского шале с современным дизайном. Тогда же она выбрала Федерику Паласиос (декоратора, известным оформлением нескольких

элитных интерьеров в Пштааде) в качестве создателя дизайна Grand Hotel Park. Теперь, выглядя моложе, чем когда-либо, шагая в ногу со временем, но уважая традиции региона, Grand Hotel Park – вновь роскошный отель, в очередной раз готовый стать бесспорным «классическим» курортом.

Новый SPA-центр площадью 1000 кв.м., открывшийся после полной реновации в 2006 году – еще одно обязательное направление курортной жизни. SPA-меню по-прежнему включает такие хиты, как Swiss

Chocolate Seduction (маска со швейцарским шоколадом) и освежающая процедура Après-Ski Indulgence (на основе эвкалипта и сосновой смолы). Но есть и целый ряд новых процедур для ухода за телом и лицом с использованием британской ароматерапевтической косметики Aromatherapy Associates, состоящей на 100% из натуральных ингредиентов и эфирных масел, которые помогут избавиться от стресса, напряжения в теле, сделать кожу более молодой и восстановить общее эмоциональное состояние. И, наконец, четыре эксклюзивные процедуры для лица на инновационной канадской омолаживающей косметической линии Euoko, которые обещают по-настоящему фантастические результаты. ■

владела отелем до 1987 года: за более чем полувековую историю отель посетили маршал Монтгомери, принцесса Монако Грейс, актер Петр Устинов и другие знаменитые персонажи.

Наконец, в 2003 году отель перешел во владение молодой Донне Бертарелли, которую покорили очарование и величие региона: в 2007 новая хозяйка решила подарить Grand Hotel Park полную реновацию в рамках празднования столетия отеля, который повзрослел вместе с Пштаадом. Бертарелли поручила архитектуре