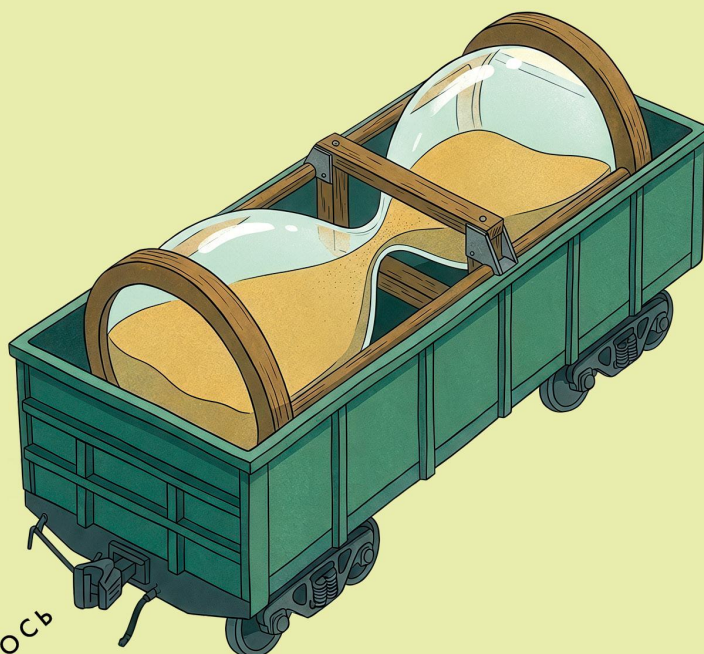
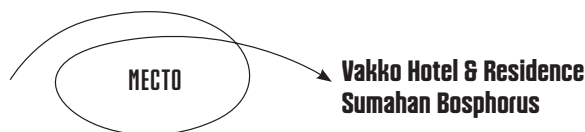
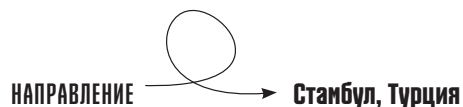


БЫСТРО



КАК ИЗМЕНИЛОСЬ
НАШЕ ВОСПРИЯТИЕ ВРЕМЕНИ

МЕДЛЕННО



Стамбул – город, в котором легко устать от впечатлений. Здесь слишком много всего: людей, звуков, историй, точек на карте. Поэтому особенно ценны места, где можно отдохнуть после насыщенного дня. В районе Ченгелькёй на азиатском берегу Босфора такой адрес – Vakko Hotel & Residence Sumahan Bosphorus.

Отель расположен в историческом здании XIX века – раньше там находилась винокурня. Пространство сохранило масштаб и характер: высокие потолки, много света, спокойные интерьеры в приглушенных тонах. Ничего лишнего – и это работает лучше демонстративной роскоши.

В отеле всего 12 номеров, за счет чего складывается впечатление частного дома. Можно представить, что вы приехали в гости к давнему турецкому другу. А он рад вас видеть и принимает по высшему разряду. Есть двухуровневые мезонеты с террасами, каминами и парными, есть классические номера – просторные и комфортные. Главный акцент в любом из вариантов размещения – вид на Босфор. В какой-то момент понимаешь, что именно он в этом отеле задает ритм – расслабленный и приглашающий к созерцанию.



Еда – еще один способ замедлиться. В Vakko Patisserie в лобби подают завтраки во французском стиле и десерты, для которых не нужен повод. В Vakko Le Specialita готовят блюда аутентичной итальянской кухни – пасту и, возможно, лучшую пиццу в городе. Сюда приятно зайти на деловой обед, предзакатный аперитив или романтический ужин – ощущение долгие врата обеспечено в любом случае. В Caviar Kaspia атмосфера еще более изысканная, камерная. В меню предлагают фирменный дважды запеченный картофель с икрой и авторские коктейли – естественно, тоже с икрой.

И какой же высокосеклассный турецкий отель без хаммама? В Vakko Hotel & Residence Sumahan Bosphorus он тоже есть. По желанию гостя спа-процедуры могут провести даже в номере.

Словом, в этом отеле все позволяет на время выключиться из торопливого стамбульского темпа. Посидеть у воды, посмотреть на проходящие корабли, вкусно поесть, выпить бокал игристого, встретить закат – и никуда не спешить. В городе, который часто называют перекрестком эпох, религий и культур, это редкое и очень ценное ощущение.

