

BAZAAR

Harper's

ДЕКАБРЬ 2015

НОВЫЙ
ГОД
ГДЕ,
КАК
И В ЧЕМ?

КРУИЗНЫЕ
КОЛЛЕКЦИИ

для
ПРИНЦЕСС
и ПИРАТОВ

ВЕЧЕРНИКА
ГОДА
BAZAAR

ВЫ ПРИГЛАШЕНЫ!

УМА
ТУРМАНН
ВО
ВСЕМ
БЛЕСКЕ



4 606895 000031

15012

ОТКРЫТИЯ



1



СТАРЫЙ ДРУГ

После масштабной реконструкции исторический лондонский отель *The Lanesborough*, перешедший в управление *Oetker Collection*, вновь принимает гостей. Самое время вспомнить, как все начиналось.



3

1 ИНТЕРЬЕР СЮТА, 2 НОМЕР В ОТЕЛЕ, 3 ВИД НА ТЕМЗУ, БИГ-БЕН И ВЕСТИНГСТЕРСКИЙ ДВОРЕЦ, 4 ЛОББИ.



4

B1719 году на углу Гайд-парка на южной стороне улицы, ныне известной как Найтсбридж, виконт Джеймс Лейн построил роскошный дворец. Именно в нем впоследствии и открылся *The Lanesborough*, но случилось это спустя 200 с лишним лет; в 1733-м же здание досталось больнице Святого Георгия. А уже в 1825-м дворцу потребовалась серьезная реконструкция, которой занялся Уильям Уилкинс – знаменитый британский архитектор-неоклассицист. С тех пор исторический дом более полутора веков оставался в распоряжении врачей. Правда, его славная история могла закончиться в 1980-м, когда больница стало тесно в стенах дворца и она переехала. Но именно с этого события началось самое интересное: после семилетнего тайм-аута, во время которого городские власти думали, как поступить с архитектурным памятником, его решили реконструировать и открыть уже в качестве отеля. Обновленное здание (сохранившее, впрочем, классический белый фасад, оригинальные вестибюль, галерею на первом этаже, лестницы и главные коридоры) распахнуло двери под именем *The Lanesborough* аккурат в новогоднюю ночь 1991-го.



5 КОННАЯ ГВАРДИЯ.
6 СЮТ EXECUTIVE JUNIOR.



УВИДЕТЬ В ЛОНДОНЕ



АРТ-ГАЛЕРЕЯ ГИЛДХОЛЛА
«No Colour Bar: Black British Art in Action 1960–1990», до 24 января.



МУЗЕЙ ВИКТОРИИ И АЛЬБЕРТА
«The Fabric of India», до 10 января.



СОМЕРСЕТ-ХАУС
«Big Bang Data», до 28 февраля.

История могла бы закончиться и здесь, но судьба распорядилась иначе: два года назад *The Lanesborough* перешел в управление Oetker Collection и породнился с другими легендарными отелями, принадлежащими компании. Миссию преобразовать одну из самых популярных лондонских гостиниц 90-х в роскошный отель – частную резиденцию, отвечающую требованиям года 2015-го, доверили дизайн-бюро Альберто Пинто. Там подошли к делу основательно: реконструкция растянулась на долгие 18 месяцев. Все 93 номера, лобби, залы, ресторан и бар привели в соответствие с классическим английским стилем – равно как и со стандартами Oetker Collection, где не принято занижать планку. И обновленный *The Lanesborough* действительно отвечает самым завышенным требованиям – от архитектурных до гастрономических. Его сигарный лаунж – The Garden Room – называют лучшим в городе, а французский ресторан Céleste под управлением хорошо знакомого нам Эрика Фрешона из *Le Bristol* и вовсе обещает стать главным гурманским «местом силы» на карте британской столицы. Ну а за безупречный сервис отвечают батлеры, чьими услугами можно воспользоваться 24 часа в сутки.

ЕКАТЕРИНА ПОКЛАД



Комплект чемоданов
Steamline, The Entrepreneur.