



# ЛЕГЕНДА ФРАНЦУЗСКОЙ РИВЬЕРЫ

В 1914 году на свет (в том виде, в котором мы знаем его сегодня) появился легендарный **Hotel du Cap-Eden-Roc**, видивший на своем веку столько мировых знаменитостей, что воспоминаний хватит не на одну книгу. О главных вехах истории отеля и планах на будущее рассказывает его генеральный директор **Филипп Пер**.

Интервью Полины Фурсовой

**Отель открыт только с мая по октябрь. Чем вы занимаетесь в остальное время?** С сентября по ноябрь я учился в дизайнерской школе в Лондоне, не забывая о главном проекте этой осени – открытии отеля L'Arrogée в Куршевеле (*принадлежащего, как и Hotel du Cap-Eden-Roc, коллекции отелей Oetker Collection. – Прим. ред.*). На Лазурном Берегу очень хорошо, но только в сезон. А зимой тут скучно. Вот мы и решили с женой, что на зиму переедем в Лондон. Нам очень понравился этот город, когда мы тут были во время моей учебы. Вы не представляете, какое количество французов там живет! Лондон уже называют второй столицей Франции. Хотя мне было очень сложно жить в Лондоне, ездить на Лазурный Берег и запускать новый проект в Куршевеле. Жить на чемоданах – это ужасно утомительно. Пересташь понимать, где твой дом.

**В этом году вы будете очень заняты, ведь отелю исполняется 100 лет. Хотя почему же 100, если он и раньше существовал?** В 1914 году владельцы решили построить на территории Le Grand-Hôtel du Cap чайный павильон Eden-Roc и сделать бассейн в скале. И когда эта постройка была завершена, отель переименовали в Hotel du Cap-Eden-Roc, оставив в прошлом все предыдущие названия. Это стало очень важным событием в истории отеля, так как с этого момента клиенты стали приезжать летом. До этого Le Grand-Hôtel du Cap считался идеальным направлением для зимнего отдыха. Но история этого места началась еще в далеком 1870 году, когда основатель

французской газеты Le Figaro Август де Вильмессан решил построить Villa Soleil (виллу «Солнце») для писателей и журналистов, находящихся в поисках вдохновения.

**Это было очень щедро с его стороны!** Да, и очень недальновидно, так как эта задумка не сработала. В итоге отель был куплен семьей из Пьемонта. Антуан Селла был вторым владельцем поместья, хотя изначально он всего лишь управлял им. Дела шли не слишком хорошо. Были дни, когда в отеле, насчитывающем сорок людей персонала, останавливалась лишь пара пожилых англичан и платили по 12 франков за ночь. В тот раз ситуацию поправил американский господин, отправивший на Лазурный Берег свою овдовевшую сестру и 40 000 франков в придачу. Но именно благодаря английскому лорду Онслоу, который дал Антуану Селла денег на отель со словами: «Вернете, когда сможете», он превратился в легенду Французской Ривьеры. В 1969 году семья Селла продала отель семье Откер, так как никто из детей не хотел им заниматься. Я очень дружен с дочерью Антуана Селла Виолой! Сейчас ей 84 года и она живет всего в двух шагах от отеля, а до 1960 года жила в нем со своей семьей. Но она ногой не переступила его с тех самых пор, пока я не пригласил ее на обед пару лет тому назад. И вы не представляете, как она нам помогла воссоздать историю этого места! Она поделилась анекдотами, историями... все они есть в нашей книге.

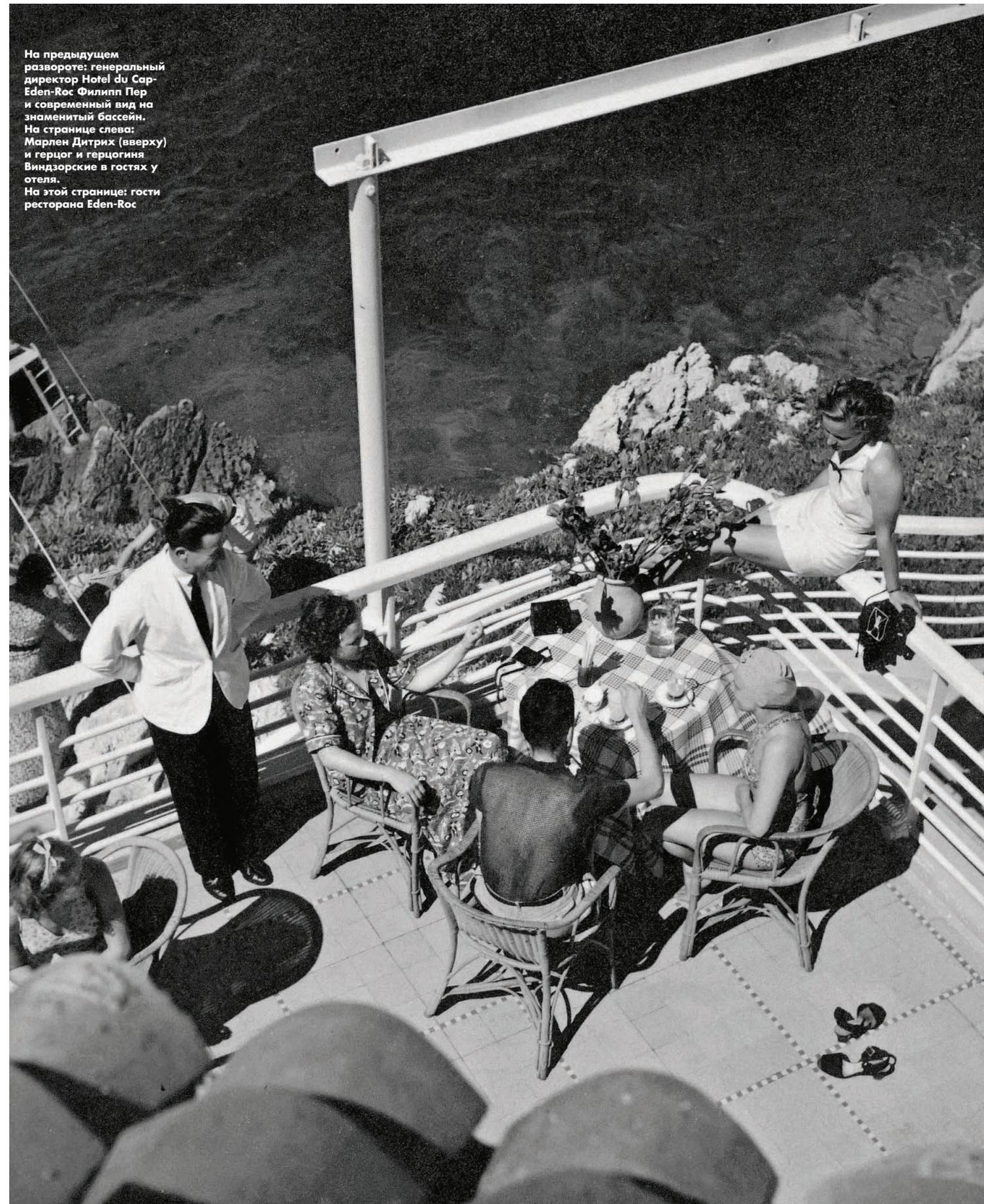
**Представьте, что она могла вам рассказать! Что тут только ни происходило!** Невероятных историй было мно-

жество! Взять хотя бы Риту Хейворт, которая обедала в одиночестве, пока Селла не посадил к ней Ага Хана, чтобы им было веселее. Некоторое время спустя они поженились. История любви Марлен Дитрих и Эриха Марии Ремарка развивалась в Hotel du Cap на глазах остальных постояльцев и снисходительного мужа Марлен. В прошлом году на ступенях отеля прекрасные актеры из театра Ниццы читали сценарий, который был написан здесь для Марлен Дитрих. Это было очень трогательно! Что касается моих воспоминаний, то я наблюдал периоды дружбы и расставания двух российский олигархов – Потанина и Прохорова. Владимир по-прежнему приезжает к нам, а вот Майк выбрал другое место. Но, конечно, многие истории останутся только в моей памяти. Hotel du Cap – это маленький клуб: все обо всем знают, но никто ни о чем не расскажет. Но могу точно сказать, что я никогда никого не выставлял за дверь отеля – в отличие от его предыдущего директора, который выгнал, если мне не изменяет память, Кейт Мосс за недостойное поведение. Ее друг даже встал перед ним на колени и умолял этого не делать. Это был скандал, о котором написали все.

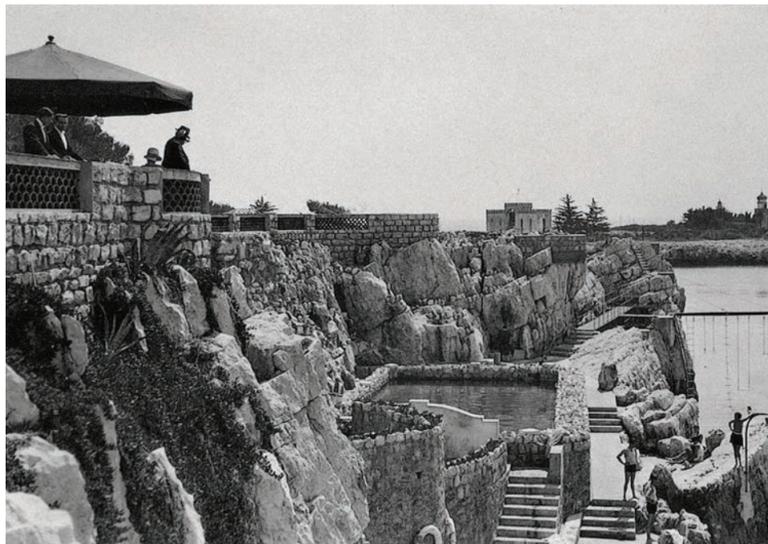
Семья Откер совершила удачную сделку, купив отель с такой насыщенной историей. Вообще-то с покупкой отеля связана любопытная история. В 1965 году господин Откер и один немецкий бизнесмен проплывали на яхте мимо отеля. И бизнесмен говорит Рудольфу Откере: «Если когда-нибудь этот отель будет выставлен на продажу, то ты должен его купить, Рудольф. Это самый красивый отель на Ривьере». К тому моменту у семьи уже был Brenners Park (расположенный в Баден-Бадене. – Прим. ред.). И в 1969 году во время деловой поездки по Аргентине Ру-



## История любви Марлен Дитрих и Эриха Марии Ремарка развивалась в Hotel du Cap на глазах остальных постояльцев и снисходительного мужа Марлен.



На предыдущем развороте: генеральный директор Hotel du Cap-Eden-Roc Филипп Пер и современный вид на знаменитый бассейн. На странице слева: Марлен Дитрих (вверху) и герцог и герцогиня Виндзорские в гостях у отеля. На этой странице: гости ресторана Eden-Roc



дольф узнал, что отель продается, и купил его, так и не побывав там ни разу до сделки.

**И на тот момент отелем управлял ваш предшественник месье Ирондель.** Месье Ирондель работал в отеле с 1965-го в качестве chef de réception (главы ресепшена). После покупки отеля его назначили директором. И он много чего сделал для отеля: увеличил количество номеров, обновил ресторан.

**В интернете очень много забавных комментариев от американцев, относящихся к периоду его управления Hotel du Cap, которые недоумевают из-за того, что отель принимает к оплате только наличные деньги. Месье Ирондель, похоже, принуждал людей путешествовать с чемоданами наличности. Еще платный телевизор и платный лед в коктейлях. Как у отеля получилось сохранить свой статус, несмотря на все эти неудобства?** Он хотел, чтобы отель отличался от других и предпринял такой маркетинговый ход. Но если до 2000-х это работало, то после уже стало конкретным неудобством. Американцы даже дали нашему Hotel du Cap прозвище – Hotel du Cash («Отель налички»). Но мне кажется, что это все равно было очень хорошей рекламой, так как сейчас 2014 год, а об этом все еще вспоминают. Уже девять лет телевизоры стоят в каждом номере, а журналисты меня все еще спрашивают, платные ли они. И лед был платный только для напитков, купленных за пределами отеля, а пресса обобщила. Я скажу вам больше: посещение бассейна до 2005 года было платным! К тому же это были просто матрасы на бетоне, без лежаков. И это стоило 30 евро за человека в день. Когда меня официально назначили директором Hotel du Cap, многие постояльцы связывались со мной и просили ничего не менять в отеле, кроме ситуации с кредитными картами и оплатой матрасов.

**Каким образом будете отмечать юбилей?** В марте я был в Лондоне, и директор шоу-рума Getty Images пригласила меня на фотовыставку «Французская Ривьера». И что я увидел, едва переступив порог? Огромную фотографию бассейна Eden-Roc! Оказывается, нью-йоркский фотограф Слим Ааронс между 60-ми и 80-ми годами сделал большую серию фотографий «Hotel du Cap». И представляете, она соглашается одолжить мне эти фотографии на празднование 100-летия отеля. И самое интересное: мы решили для каждой фотографии отеля (а их всего шесть) создать пятьдесят лимитированных копий. В течение летнего сезона они будут представлены в отеле, и постояльцы смогут купить копию лимитированного выпуска к 100-летию отеля в красивой раме со штампом и с номером. А выставку всех ривьерных фотографий Слима Ааронса можно будет в те-

чение всего лета посмотреть в отеле Château Saint-Martin. Мы еще очень много всего подготовили к отмечанию – фотографии, книги, маленькие и элегантные подарки. Художник нарисовал для нас постер в стиле старых наклеек на чемодан. Еще мы собираемся проецировать старые фильмы Чарли Чаплина на экран рядом с бассейном. А в Champagne Lounge будет играть диджей.

**Я еще уверена, что вы не оставите публику без гастрономических потрясений!** Совершенно верно! Пятого сентября в ресторане Eden-Roc состоится гастрономический ужин. Мы собираем для этого события всех шеф-поваров Oetker Collection (Palais Namaskar, Brenners Park, Le Bristol, Château Saint-Martin и, конечно, Hotel du Cap), которые придумают невероятное меню. А вино к нему подберут три лучших сомелье мира. Это будет сказочный ужин!

**Как Филипп Пер советует провести день в отеле, чтобы ничего не пропустить?** Я бы начал его с восходом солнца и с завтрака блинчиками на террасе – это нечто магическое. Начало нового дня, садовники приводят в порядок территорию, запах сосен. Но мы с некоторых пор делаем буфет в Eden-Roc на самом берегу моря. И тут я не сдерживаюсь и порой изменяю террасе и ее бесподобному виду на аллею. Затем я бы спустился в хижину и провел бы там день, делая заплывы в море. Я бы обязательно заказал туда свой обед – морского волка под соленой корочкой и салат «Нисуаз» с хорошей бутылкой розового вина. Вечером я играю в теннис два часа, а потом иду на массаж. После массажа выпиваю беллини в Champagne Lounge и ужинаю на террасе, выбирая блюдо из того, что порекомендует шеф. А потом поднимусь обратно в Champagne Lounge выкурить сигару и послушать музыку. И этот день я готов повторять бесконечно. День сурка! И, поверьте, я такой не один. Наши постояльцы именно так и делают. Некоторые из них за весь отдых даже не выходят за пределы отеля. ☺

**5 сентября в ресторане Eden-Roc состоится гастрономический ужин. Мы собираем для этого события всех шеф-поваров Oetker Collection, которые придумают невероятное меню.**

Сегодня странно представить, что когда-то Hotel du Cap воспринимался исключительно как место для зимнего отдыха. На этом развороте: второе рождение отеля в качестве летнего курорта

