

OK!

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ❖ № 34 (557) ❖

СПЕЦИАЛЬНЫЙ НОМЕР
К 1 СЕНТЯБРЯ

**Александр
РЕВВА:**

«ПО ОЩУЩЕНИЯМ МНЕ
ЛЕТ ДЕСЯТЬ, ПОЧТИ КАК
МОЕЙ СТАРШЕЙ ДОЧКЕ»

**Таисия
ВИЛКОВА:**

«Я ТОПАЛА НОГАМИ,
ОБЛИВАЛАСЬ СЛЕЗАМИ
И КРИЧАЛА, ЧТО ХОЧУ
НА ПРОБЫ!»

А ТАКЖЕ:

**Никита
ПАНФИЛОВ**

**Британская певица
ДУА ЛИПА**

Владимир ЯГЛЫЧ

АННА СЕДОКОВА:

«У МЕНЯ СЕЙЧАС БОЛЬШАЯ ИТАЛЬЯНСКАЯ СЕМЬЯ»

РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЦЕНА 59 РУБЛЕЙ

ACMG
THE NEW MEDIA



4 607098 750075

WWW.OK-MAGAZINE.RU

**ДЖИН-ТОНИК ЮЗУ-КОШУ
И ТУАЛЕТНАЯ ВОДА
FIESTA CARIOCA, ESCADA**

Вдохновением для парфюмеров, создавших фруктово-цветочный аромат Fiesta Carioca, послужили бушующие страсти карнавалы Рио-де-Жанейро. А какой же карнавал без освежающих коктейлей? За основу своего коктейля Тим Батлер взял классическое сочетание джина с тоником — это дань англосаксонским корням марки Escada (она родом из Германии). Трио искрящихся свежестью маракуйи, пассифлоры и апельсина в сердце аромата показалось шефу созвучным дуэту пасты юзу-кошу (ее готовят из кожуры японских мандаринов) и фрукта судачи из семейства цитрусовых.



**ГРАНИТА ИЗ МАРАКУЙИ
И ЦВЕТКОВ ГИБИСКУСА И ТУАЛЕТНАЯ ВОДА
DEEP EUPHORIA, CALVIN KLEIN**

В композиции аромата есть ноты листьев смородины и розы, а на этих растениях часто настаивают ароматный чай, который можно подавать охлажденным, чтобы освежиться в жару. Это натолкнуло Тима Батлера на идею приготовить легкий холодный десерт граниту, правда на основе чая из цветков гибискуса. В композиции аромата есть и нота сочной груши — ей в десерте соответствует дуэт маракуйи и драконового фрукта. Но самый большой восторг у нашего шефа вызвали восточные древесные ноты и ноты мускуса и пачулей. Их место в рецепте десерта заняла любимая специя Батлера — полуострый стручковый перец.

ВКУСНО О ЗАПАХАХ

Специально для OK! ТИМ БАТЛЕР, один из самых известных в Азии и далеко за ее пределами шеф-поваров (23-е место в рейтинге San Pellegrino), создал блюда, десерт и напиток по мотивам композиций самых АППЕТИТНЫХ АРОМАТОВ ЛЕТА. Отведать кулинарные шедевры Батлера можно в ресторане Esenzi, расположенном на территории бутик-курорта Iniala Beach House в тайской провинции Пхангнга

Текст: Лия Казарян. Фото: Владимир Рогожин

**МОЛЛЮСК НА ПОДУШКЕ
ИЗ РИСА И ТУАЛЕТНАЯ
ВОДА LES GOURMANDISES
DE LUNA, NINA RICCI**

Во фруктово-восточной композиции аромата Батлер прежде всего услышал ноту сандалового дерева, как будто тронутого огнем. Это вызвало у него ассоциации с поджаренным рисом, из которого он приготовил гарнир к моллюску akagai, обитающему у берегов Японии. А сам моллюск шеф приправил целым букетом ароматных компонентов. Сок лайма — это батлеровский аналог грейпфрута в аромате, лимонграсс — аналог пиона в духах, а пальмовый сахар — «ответ» ноте сладкого леденца в композиции от Nina Ricci.



**УСТРИЦА КУМАМОТО И ТУАЛЕТНАЯ
ВОДА PLAY IN BLUE SEDUCTION,
ANTONIO BANDERAS**

Выбор Тима Батлера сразу же пал на устрицу, как только он увидел слово seduction (в переводе с английского — «соблазнение») в названии аромата, ведь этот моллюск и в азиатской, и в европейской кухне считается главным афродизиаком. Игра в соблазнение ароматом начинается с насыщенных нот бергамота и мускусовой дыни — их место в блюде от Батлера заняла цедра фрукта судачи. В сердце аромата — душистая мята, которая, по мнению шефа, имеет много общего с пикантным луком ветвистым.



**ГРЕБЕШКИ С ТОПИНАМБУРОМ
И ПОМЕЛО И ПАРФЮМЕРНАЯ
ВОДА TOMMY GIRL TROPICS,
TOMMY HILFGER**

И снова ноты сандалового дерева. Правда, в этом аромате — в дуэте с теплым мускусом. Они сподвигли Тима приготовить блюдо из теплых гребешков с гарниром из тушеного лука-порей и жареного топинамбура, приправленное ореховым маслом и молочным шоколадом с фундуком. Свежие цитрусовые ноты грейпфрута и цветков апельсина показали шефу созвучными соку помело, которым он сбрызнул готовое блюдо.

