



сего в 70 километрах от естолицы Крита Ираклиона, в заливе Мирабелло, есть уникальная бухта — одна из самых красивых на острове. Здесь, в местечке под названием Элунда, Эгейское море теплое уже в мае, редкие для Крита песчаные пляжи и какой-то необычно вкусный воздух. Именно сюда, в Elounda Peninsula All Suite Hotel, Олеся Судзиловская и ее муж Сергей Дзебань приехали с сыном Артемом. «Мы любим Грецию, несколько раз были на Крите, но в этой части впервые. Здесь так легко дышится, а красота вокруг невероятная, — говорит Олеся. — Из каждого окна открывается потрясающий вид». Сергей с Олесей согласен. Сергей — бизнесмен, в Москве он всегда собран, сосредоточен, работает круглые сутки. А на отдыхе веселый, расслабленный: «Не представляете, сколько я сплю! Часов по десять, наверное, — говорит Сергей, — настоящий санаторий, в лучшем смысле этого слова. Лучший за послед-



«У НАС САМАЯ ГЛАВНАЯ ТЕМА ДЛЯ РАЗГОВОРА, ОДИН ИНТЕРЕС НА ДВОИХ — НАШ СЫН. ТАК ХОЧЕТСЯ, ЧТОБЫ ОН БЫЛ СЧАСТЛИВЫМ», — ГОВОРИТ ОЛЕСЯ

Сергеем проходит в лобби оте- шись, мы теряем свободу?! съемки. В панорамные окна определенные обязанности, без повода. Неудивительно, тить мужу делать то-то и точто разговор сразу заходит о то. Как я могу ограничить сволюбви.

вали вашу внутреннюю свободу — вы выглядите очень замечали такие перемены? гармоничной парой.

Олеся. Сережа самодостаточ- нилась, когда стала матерью. ный человек, по натуре своей Если до того момента, как роодиночка, добиться его доверия и расположения — непро- редь была актрисой, то тестая задача для кого бы то ни перь — прежде всего она мабыло. И быть его другом, а тем ма. Никакая работа, никакие более женой — это большая честь. Я из тех избранных, кому удалось попасть на его «ор- она ни торопилась, чего бы ей биту». Но мое появление в Се- самой в этот момент ни хотережиной жизни, как мне ка- лось, пока она не решит прожется, нисколько не ограни- блемы с сыном — все остальчило его свободы, он так же ное не имеет значения. Вот волен в своих проявлениях и последний пример. Пару чавысказываниях. Правда, Се- сов назад мы собирались на режа? (Ставит руки в боки, ужин, спешили, чтобы потом вопросительно смотрит на успеть к вам на интервью, мужа и смеется.)

Я никогда не понимал, почему му спросить в магазине

Наша беседа с Олесей и принято считать, что, женивля поздно вечером после фото- Конечно, брак накладывает заглядывает луна, у Олеси в но это совсем не то же самое, руках букет цветов — только что запереть жену, как птицу, что подарил муж, просто так, в золотую клетку или запребоду Олеси? Не разрешать сниматься в кино, играть в те-— Олеся, Сергей, вы поже- aтре? Каждый должен реалинились, когда уже были зовывать себя, и Олеся тоже, взрослыми и состоявшими- ведь работа — ее вдохновение. ся людьми. Но, похоже, — И все же в браке люди мебрачные узы совсем не ско- няются, ведь они уже отвечают не только за себя. Вы Сергей. Олеся сильно измедился Тёма, она в первую очероли, ничто на свете не может быть важнее ребенка. Куда бы но Олеся полчаса объясняла Сергей. Правда. (Улыбается.) сыну, почему ему стоит само-





«ЗДЕСЬ, НА КРИТЕ, УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРИРОДА И ТАК ЛЕГКО ДЫШИТСЯ! ИЗ КАЖДОГО ОКНА ОТКРЫВАЕТСЯ ПОТРЯСАЮЩИЙ ВИД»

ту игрушку, которую он хотел, на английском языке. Пока не сняла психологический языковой барьер у Тёмы, никуда не пошла. И заметьте, на интервью не опоздала.

— Олеся, вы сказали, что быть женщиной Сергея— это честь. Но все-таки он вас завоевывал, а не наоборот, так?

**Олеся.** Так. Наблюдал, охотился, завоевывал. Но все было последовательно, постепенно. (*Смеется*.)

Сергей. Меня немного смутило, что ты актриса. (Улыбается.) Я российского кино тогда не смотрел, правда, регулярно ходил на Московский кинофестиваль — меня приглашали партнеры и приятели. И вот однажды на церемонии открытия ММКФ я увидел идущую по лестнице очень красивую девушку. Спросил: «Кто такая?» Ответили: «Актриса Олеся Судзиловская». Очень редкая фамилия, согласитесь. Я ее сразу запомнил. Но в тот раз даже не подошел. Лишь четыре года спустя я был в Красноярске в командировке, где встретил нашего общего друга Гошу Куценко и попросил его нас познакомить.

— Но за эти четыре года Олеся не оставила актерскую профессию, а вы все-таки решились с ней познакомиться?

Сергей. От судьбы не уйдешь. Олеся. Ну да, Сережа всетаки поборол все свои страхи и сомнения и принял такое правильное решение — впустить актрису в свою жизнь. (Улыбается.)

— Каким может быть ваш самый обычный день в Москве? Как вы живете?

**Олеся.** Мы много работаем и весь день на связи — звонки, эсэмэски.

**Сергей.** Кстати, только познакомившись с Олесей, я стал писать сообщения. Раньше



мне это было не нужно. Мы очень любим проводить вместе хотя бы один выходной в неделю, и утренний завтрак вместе для нас уже традиция, ритуал. Мы садимся, медленно и вкусно завтракаем и говорим, говорим, говорим...

— О чем, если не секрет?

Олеся. У нас самая главная тема для разговора, один интерес на двоих — наш сын. Так хочется, чтобы он был счастливым человеком. Както получили в подарок потрясающую книгу, которая нам прямо-таки раскрыла глаза на простые понятия, которые необходимы для воспитания ребенка и не только — не врать, выполнять обещания, не иметь двойных стандартов. Мы и сами себя, и друг друга воспитываем по этой методике. И это так здорово, когда прямо на твоих глазах начинают работать такие простые, всем известные истины.

— Например?

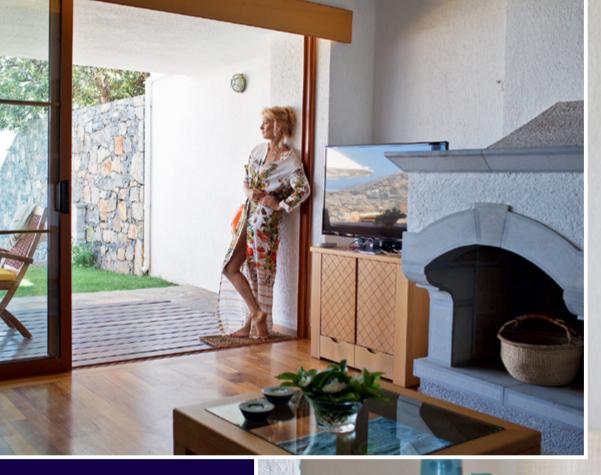
Олеся. Тёмка — способный парень. Что бы он ни начал делать, к чему бы ни прикоснулся, все у него сразу получается. Хорошо? Конечно. Но ему очень скоро становится неинтересно дальше продолжать заниматься тем или иным делом. Главная задача — правильно мотивировать его, найти нужные слова. Вот пример. На Тёмино высказывание: «Все, больше по-английски говорить не буду!» — быстро реагируем, обращаем его внимание на то, как здорово свободно владеть языком, общаться с детьми из других стран, приобретать новых друзей. Для Тёмы это очень важно. Мы стараемся чувствовать его настроение и отмечать все его новые победы.

**Сергей.** Конечно, Артем — не единственная тема для разговора. Мы в театр ходим, в кино, вообще, многим интересуемся и увлекаемся. Политика, ▶

Время на отдыхе Олеся, Сергей и Артем проводили активно. Олеся, например, брала уроки гольфа, а Сергей и Артем играли в футбол



HELLOT 9



Известные люди больше всего на отдыхе ценят приватность. На Крите, в Elounda Peninsula All Suite Hotel, есть возможность уединиться — здесь каждый номер двухэтажный с отдельным входом, просторной гостиной, бассейном и двумя ванными комнатами

экономика, все, что происходит в стране и в мире, — нам все интересно.

Олеся. Правда, разговоры об экономике и политике Сережа может закончить так: «А вот здесь стоп, больше тебе знать не нужно».

#### — Почему так?

Олеся. Бережет меня. Зная, как эмоционально я способна реагировать, Сережа всегда настраивает меня на хорошее. Когда была беременна, он запретил мне читать статьи в Интернете, слушать страшные истории, говорил: «У тебя дебют. И будет так, как хочешь ты». Я все тряслась, боялась, что потеряю форму, а он убеждал меня, что все будет хорошо. Так и случилось. У Сережи уникальная способность хранить мир. Знаете, мой психолог в свое время предложила мне схему мировосприятия, в которой центром, ядром является ребенок, его сферой сфера женщины, матери, а ее в свою очередь окружает сфера мужчины и лишь потом

«ДО ВСТРЕЧИ С МУЖЕМ Я ДОЛГО ЖИЛА ОДНА, КУПИЛА КВАРТИРУ, ЗАВЕЛА КОШКУ, ПРЕКРАСНО УСТРОИЛА СВОЙ БЫТ. МНЕ БЫЛО КОМФОРТНО»

только сфера вселенной. То есть женщина видит, чувствует вселенную через призму мужчины. Если он добрый, красивый, щедрый и мудрый, то такими же становятся вселенная и мир для женщины и ребенка.

## — Сергей, откуда такая уверенность?

Сергей. Жизнь научила, что настраиваться на негатив не стоит. (Улыбается.)

Олеся. Если Сережа хочет, то может убедить кого угодно и в чем угодно. Он потрясающий управленец и в работе, и в жизни. Всегда пытаюсь вспомнить, что он такое сказал, как убедил меня выйти за него замуж. (Улыбается.)

## — А почему вообще возник такой вопрос?

Олеся. Да потому что замуж мне не очень-то и хотелось. Я жила одна, купила квартиру, завела кошку Кассю, прекрасно устроила свой быт. В тот момент я была абсолютно самодостаточным человеком, счастливым, мне было комфортно.

#### — A сейчас?

Олеся. Я даже не представляла, что бывает так хорошо.

#### — Сергей, вам пришлось что-то ломать в этой устоявшейся жизни свободной актрисы?

— Олесю сломать невозможно. Она же спортсменка, у нее за плечами 12 лет художественной гимнастики, она очень гибкая и в то же время невероятно целеустремленная. Она всегда говорит прямо то, что думает, знает, чего хочет. Я таких людей, которые видят цель и идут к ней прямо, не сворачивая, знаю очень немного. Я, конечно, пытался что-то поменять в ней, изменить ее взгляд на какие-то вещи, но быстро сдался. Она всегда все решает сама. Например, я очень люблю спорт бегаю, плаваю. Когда 🕨



«МОЙ МУЖ БЕРЕЖЕТ МЕНЯ. зная, как эмоционально я способна РЕАГИРОВАТЬ, СЕРЕЖА ВСЕГДА НАСТРАИВАЕТ **МЕНЯ НА ХОРОШЕЕ. У НЕГО УНИКАЛЬНАЯ СПОСОБНОСТЬ ХРАНИТЬ МИР»** 

тал, чтобы мы и в зал вместе с в любви... но ничего не получалось. А потом неожиданно у Олеси появилось желание, и теперь она с большим удовольствием стагда даже и по два раза.

# тик работ своей жены?

— Мало актрис, которым, как моей жене, доступны все жантому, что так оно и есть. Она очень хорошая актриса.

# мы стали жить вместе, я меч- — Звучит как признание

Олесей ходили. Я просил, объ- Олеся. (Обращаясь к Сергею.) яснял, убеждал, купил много Спасибо, любимый! Я с тобой красивой спортивной формы, полностью согласна. (Смеется.) Знаете, если раньше вдруг результат какой-то работы мог разочаровать и это было смерти подобно, то с появлела заниматься фитнесом. Да- нием семьи, ребенка, я ко всеже вот сейчас, на отдыхе, мы му стала относиться более каждый день ходим в зал, ино- спокойно, ровно. К критике, некорректным выступлениям — **Сергей, а вы строгий кри**- коллег, к сплетням. Вот ровно мне. Ну, если ты все сделал, что мог, все, что должен был, а что-то не вышло, что ты моры. Я говорю не потому, что я жешь изменить? Ничего. Есмуж Олеси Судзиловской, а по- ли что-то не устраивает, надо самому вставать у руля, становиться режиссером, продю-

