

ВАШ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР | YOUR PERSONAL COPY  
БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ | INFLIGHT MAGAZINE

# АЭРОФЛОТ PREMIUM



ЯНВАРЬ | JANUARY 2024



## ЛЕДЯНОЙ УЗОР

ЧЕРНЫЕ ПЛЯЖИ  
И БЕЛЫЕ ГОРЫ КАМЧАТКИ

BEST OF THE BEST:  
МИРОВОЙ РЕЙТИНГ

АРТ-РЕЗИДЕНЦИИ  
ОТ ВЫКСЫ ДО НОРИЛЬСКА



# Фантасмагория

ОКЕАН, ХВОСТ КИТА В БАССЕЙНЕ, ОБШИТЫЕ ЛЕМЕХОМ КРОВЛИ ЗДАНИЙ — НА ТАЙСКОМ КУРОРТЕ INIALA СЛОЖИЛАСЬ ГАРМОНИЯ КОНТРАСТОВ

текст К СЕНИЯ ЯРВЕЛОВА

Еще до открытия в 2013 году Iniala Beach House наделал немало шума на андаманском побережье: вся округа жаждала увидеть, что построил на месте своего пострадавшего от цунами дома британский предприниматель, филантроп и авантюрист Марк Вейнгард. Он ожиданий не обманул: на бесконечно длинном пляже Натай появилась коммуна, в которой художники со всего света создавали по ТЗ владельца фантастические миры, неординарные, но удобные. В бассейне пентхауса

поселился кит; распахнулись, как крылья, крыши, обшитые норвежским плавником; один из сюитов словно опрокинут в пруд с лотосами, другой спрятан в матрешке, а спа-комната устроена под золотым храмовым колоколом с выгравированными молитвами.

Отель сдается или целиком, или виллами. Их три, в каждой три спальни, гостиная, инфинити-бассейн, просторные террасы и спа. За ними, чуть дальше от пляжа, экстравагантный пентхаус на двоих и две резиденции, где часто

останавливаются семьи с детьми. Одновременно в Iniala могут жить два с половиной — три десятка гостей, отдых, покой и культурную программу которым обеспечивают почти сто человек персонала.

Гастрономия в Iniala — индивидуальный опыт. Улыбчивый батлер выяснит все кулинарные предпочтения гостя, и на столе, накрытом хоть на крыше, хоть на пляже, возникнет тайская еда, отменные сашими, гора фруктов, выпечка из собственной пекарни и все, что душе угодно. Высокая кухня —



в только что открывшемся Aulis, за 15-местный стол прославленного шефа Саймона Рогана.

Общие пространства центральной, тысячеметровой The Collector's Villa придумали братья Кампана. На стенах двора и гостиной — коллекция из тысяч керамических предметов, в кинозале — лохматые кресла и кокосовое волокно на стенах. В спальне авторства Джозефа Уолша в главной роли кровать из цельного ясения с витым изголовьем, над которой краснодеревщики трудились полтора года; ей вторят деревянные консоли дивных форм. Это уже второй экземпляр биоморфного ложа — первый перешел в частное владение. Кстати, к любому арт-объекту из собрания Iniala можно прицениться — в его приобретении не откажут.

Спально-будуар спроектировал завсегдатай музейных коллекций Марк Брейзер-Джонс. Ее металл, шелк и хрусталь через панорамное окно отражаются в глади бассейна. В светлом воздушном оформлении третьей комнаты не сразу видны физиономии клоунов, любимых персонажей ее автора Хайме Айона.

По сторонам от «Виллы коллекционера» симметрично стоят две поменьше, но не скучнее. Интерьеры Bianca оформили испанцы А-Сего. Спать они предлагают в морских раковинах, на потолках разлили белый глянец. Сразу за порогом шелестит прибрежный песок. Авторству российского бюро Philosophy of Design принадлежат 스위트-матрешка, спа-зона с водопадом под открытым небом и щедрые краски в гостиной.

Вилла Siam — ода Таиланду. Ее облик создал Эггарат Вонгчарит, украсив поверхности бронзовыми лотосами и коконами шелкопряда из бамбуковых конструкций. Мозаичные столики в гостиной очертаниями повторяют острова залива Пхангнга. Покачивается подвесной диван, зовут удачу десятки манэки-нэко, светятся настенные изображения Будды.

Пентхаус — совместное детище Марка Вейнгарда и Грэхема Лэма, в котором владелец отеля охотно останавливается сам. В нем мягкий пол, как песок, уходит из-под ног, авангардная душевая кабина мнит себя космическим лифтом, а белая кожаная кровать левитирует. Но главное впечатление — вид на безбрежное море и ощущение нереальности всего происходящего в Iniala. 💎