

TRANSAIRO

# IMPERIAL

[ИМПЕРИАЛ] ЖУРНАЛ ДЛЯ ПАССАЖИРОВ ВЫСШЕГО КЛАССА

№ 06 | 2015

июнь

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ

Бортвой журнал — Ваш персональный экземпляр

# И Д Х Н Д Ш

ЭКСПЕДИЦИЯ



с. 24

ВОЗОБНОВЛЯЕМОЕ ПРОШЛОЕ

ВОЯЖ

# ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

ВЫХОДНЫЕ НА ПРИРОДЕ с. 36



с. 50

МАРШРУТ



с. 40

# СВАНЕТИЯ

ГОРЦЫ,  
БАШНИ  
И ДРАКОН

ПРОЗА

БЕН ЛЕРНЕР

# 22:04

ОТРЫВОК ИЗ РОМАНА

с. 68

## БОТТАРГА

ИКРА СРЕДИЗЕМНОМОРСКАЯ, НАТУРАЛЬНАЯ

с. 64

ДИАЛОГ

## АДЕЛИН ГЕРАР

О НИЗКОКАЛОРИЙНОЙ ВЫСОКОЙ КУХНЕ с. 58

UNIVERSUM

ENGLISH PAGES

p. 93

16+

Отели класса  
ЛЮКС  
В ИТАЛИИ,  
ЧЕРНОГОРИИ  
И ТУРЦИИ,  
ГДЕ О СОВРЕМЕННОЙ  
ТРАКТОВКЕ  
РОСКОШНОГО  
ОТДЫХА  
знают не понаслышке



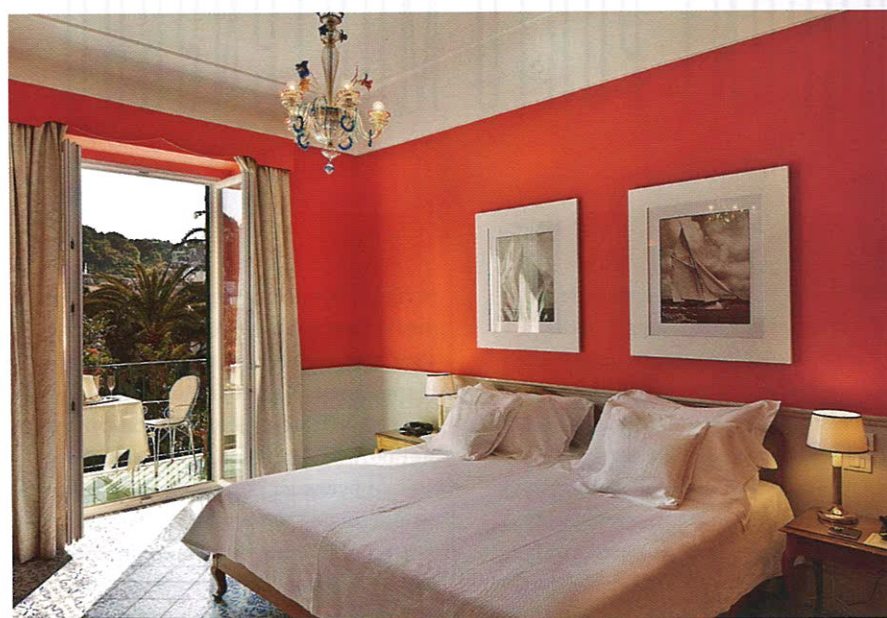
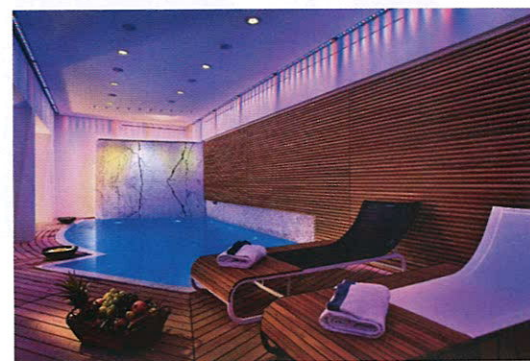
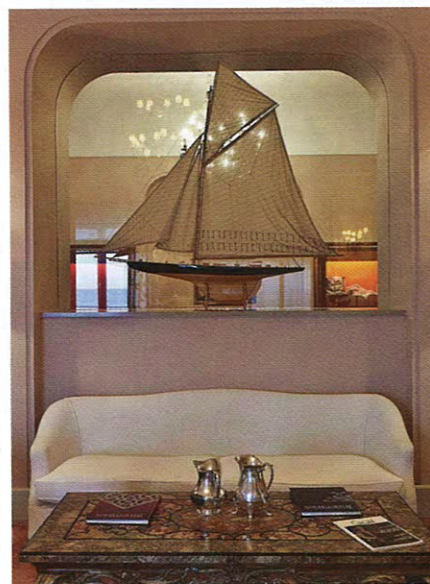
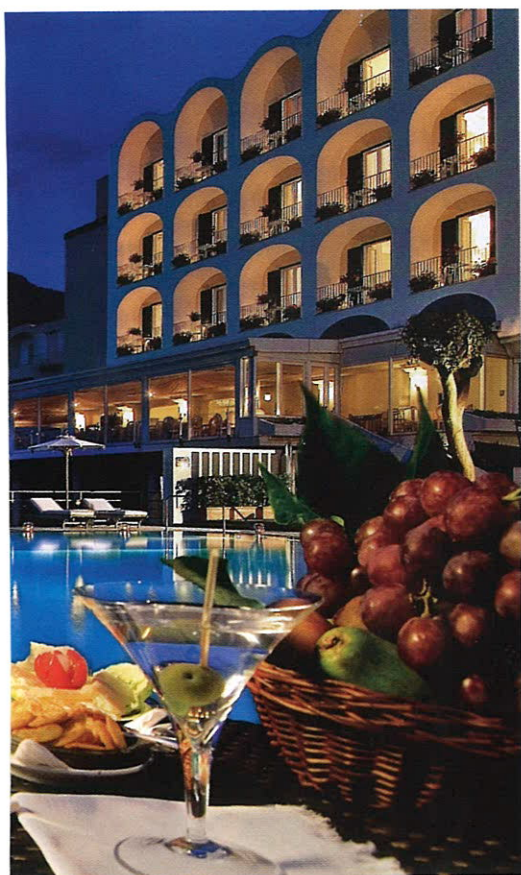
## ИТАЛИЯ

# ALBERGO DELLA REGINA ISABELLA



**В** Albergo della Regina Isabella на итальянском острове Искья отдыхают те, кто хочет примерить на себя итальянский шик 1950-х. ОТЕЛЬ появился благодаря известному итальянскому кинопродюсеру Анджело Риццоли — он очень любил Искью с ее термальными источниками и решил построить здесь, на развалинах греко-римской цивилизации, роскошный отель. Одноименный термальный комплекс появился

тогда же, в середине 1950-х, став еще одной местной достопримечательностью. В отеле 128 номеров, включая 27 номеров категории suite. Отличительная особенность каждого — напольная плитка: растительный орнамент, яркие или пастельные тона. Почти все номера выходят на Неаполитанский залив. По утрам в туманной дымке виден горбатый Везувий, днем солнечные лучи раздвигают и вытесняют туман,



а море пахнет рыбой, на закате вода одевается в цвета неба, залив погружается в сон и загорается сотнями огней.

Стараниями Анджело Риццоли отель прославился сразу после рождения — в нем жили Элизабет Тейлор и Ричард Бартон во время съемок сцен легендарной эпопеи «Клеопатра». Номера Тейлор и Бартона в корпусе Royal расположены рядом и носят их имена. Кроме уникальной расписной плитки на полу здесь можно полюбоваться редкой антикварной мебелью. В исторических номерах корпуса есть даже своя термальная ванна.

Днем можно отправиться на море — оно здесь теплое до глубокой осени — или к бассейну с морской водой. А вечером за ужином в ресторане Regina Isabella смотреть на качающиеся за окном рыбацкие лодки и любоваться изумрудным морем, которое на закате отликает малиновым. В качестве

звукового сопровождения — крики альбатросов, звон колоколов в близлежащем соборе и фортепьянные соло местного тапера.

Персонал здесь не меняется десятилетиями. Если спросить метрдотеля Винченцо, как долго он здесь работает,

ответ будет: «30 лет, синьора». Это еще одна из множества традиций, которыми гордятся. Невысокий сухой Винченцо с седой головой и смеющимися глазами — прекрасное лицо отеля. Не менее прекрасное, чем волны и альбатросы за окном и Везувий в туманной дали.

РЕГУЛЯРНЫЕ РЕЙСЫ «ТРАНСАЭРО»

Москва (VKO)  3 часа 50 минут  Рим (FCO) UN399

[WWW.REGINAISABELLA.COM](http://WWW.REGINAISABELLA.COM)