

АЭРОФЛОТ

БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ МАЙ 2015 / INFLIGHT MAGAZINE MAY 2015



ENGLISH SUMMARY
See page 272



16+

70 ЛЕТ
МИРА

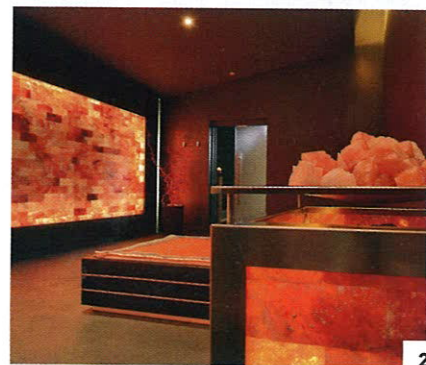


1

1. Отель находится в самом узком, защищенном горами «углу» озера. Здесь, словно в оранжерее, прекрасно чувствуют себя даже экзотические растения
2. После процедур в спа-центре СХИ можно подышать средиземноморским воздухом в комнате с соляной стеной
3. Из расположенных в современной надстройке сьютов открываются панорамы, которыми до реконструкции не мог похвастаться ни один люкс

Умножение красоты

Панорамные виды, расслабляющие процедуры, прогулки в старом парке... Уже на второй день в LIDO PALACE вы начнете мечтать о том, как вернетесь сюда



2



3

Что делать?

- **Прогуляться** от Рива-дель-Гарда до озера Ледро – этот маршрут называют одним из красивейших в Европе.
- **Посетить** средневековую крепость Рокка в центре Рива-дель-Гарда, в которой находится городской музей.
- **Взять напрокат** велосипед и отправиться изучать окрестности озера и склоны окрестных гор. Протяженность маршрутов – более 400 км.

Когда-то давно в букинистической лавке мне попался набор открыток 1950-х годов, какие обычно отправляли с курортов. Из десятка картинок запомнилась одна: девушка нежится в бассейне, за окнами – горный пейзаж. Кто бы мог подумать – теперь я плыву по дорожке голубого бассейна в отеле *Lido Palace* и люблюсь через широкие стекла поросшей лесом горой.

Странное дело: отель находится на берегу озера Гарда, а я не могу отвести взгляд от горы. Я смотрю на нее утром, когда стою у окна с чашкой эспрессо, и днем, сидя за столиком ресторана, когда официант приносит на ланч нежную озерную рыбу, название которой каждый переводит на свой лад, и поздним вечером, когда о существовании горы напоминает лишь светящаяся в темноте белая точка – стоящая высоко на склоне часовня, подсвеченная прожектором.

В десяти шагах от отеля – набережная, чуть дальше – причал городка Рива-дель-Гарда, перед ним – средневековая крепость. Почти такой же вид наблюда-

ли из окон своих комнат великосветские особы, приезжавшие сюда в конце позапрошлого века, когда отель только открылся. Палаццо, вокруг которого разбили парк, строили по моде конца XIX века: просторные холлы, высокие потолки с фресками, изогнутые лестницы с ажурными перилами.

Спустя сто с лишним лет отель добавил порцию эпатажа в свой классический облик: после реконструкции обзавелся стеклянными «чердаком», в котором разместились панорамные сьюты, и экстравагантными пристройками.

Одна из них – накрытая крышей из брутального железа терраса, похожая на палубу корабля, устремленного к озеру. Внутри – бассейн и два ресторана с мишленовской кухней, *Tremani* и *Il Re della Busa*.

Терраса защищена стеклами, через которые не видно, что происходит в помещении. Зато в них, как в зеркалах, умножаются окрестные красоты: мачты в гавани, крепостная башня, кедры, пальмы, кипарисы и, конечно, лесистая гора. **А**