

ВАШ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР | YOUR PERSONAL COPY

АЭРОФЛОТ

БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ | INFLIGHT MAGAZINE

№ 6 ИЮНЬ | JUNE 2015



Premium

48 PAGES
IN ENGLISH
INSIDE



ПЕРВЫЕ ЧАСЫ ЛЕТА



КИТАЙСКАЯ ГЛУБИНКА:
НЕОБЫЧНЫЙ МАРШРУТ

BEST OF THE BEST.
ОТЕЛИ МОСКВЫ

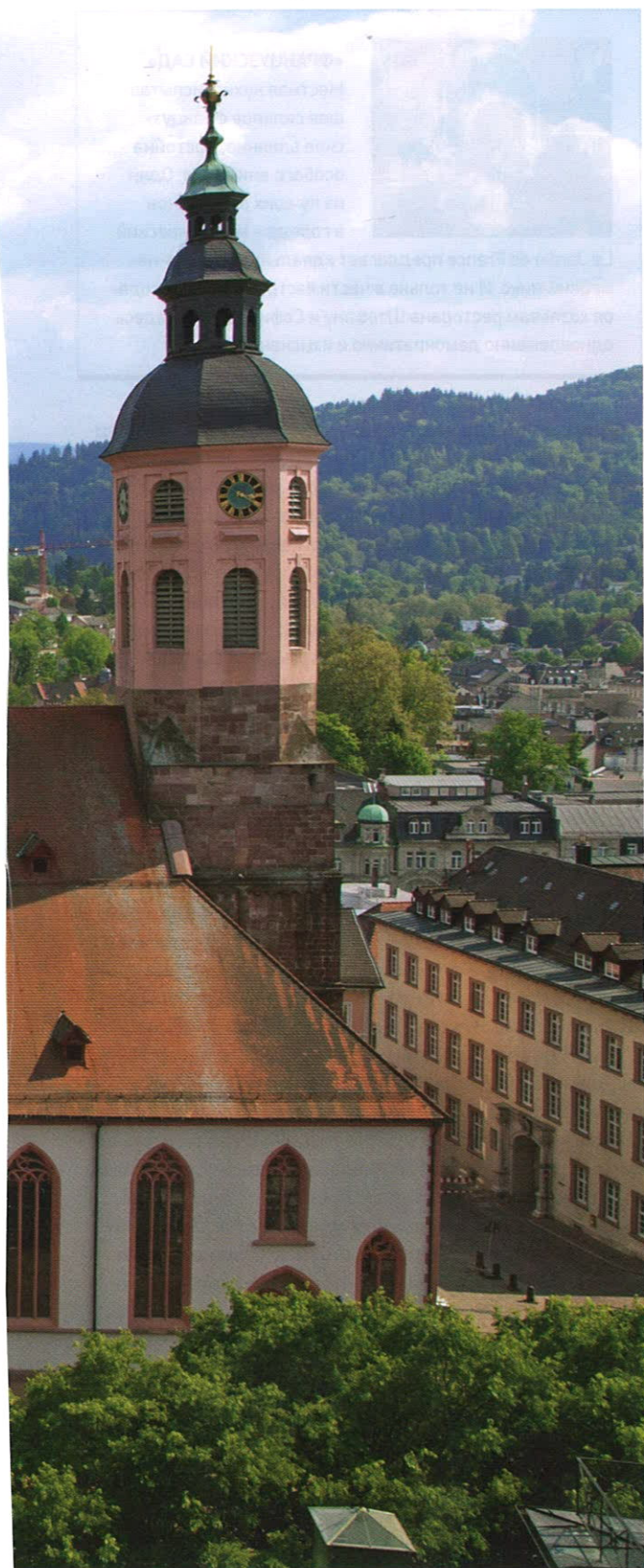
ЛУЧШИЕ ФОТОГРАФИИ
РОССИИ. ИЗБРАННОЕ

КАК ПРИ БАБУШКЕ

ГОВОРЯ О ТОМ, ЧТО БОЛЬШЕ ВСЕГО ПРИТЯГИВАЕТ В БАДЕН-БАДЕНЕ, МОЖНО СМЕЛО НАЗВАТЬ ВОДЫ, СКАЧКИ, КАЗИНО. ДОБАВИМ К ЭТОМУ ТРАДИЦИОННЫЙ НЕМЕЦКИЙ ПОРЯДОК, ФРАНЦУЗСКУЮ МОДУ И АРИСТОКРАТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО, И СТАНЕТ ЯСНО: ЭТОТ КУРОРТ НЕ ЗНАЕТ СЛОВА «ПЕРЕМЕНЫ»

текст АЛЕКСЕЙ ГОРЕСЛАВСКИЙ



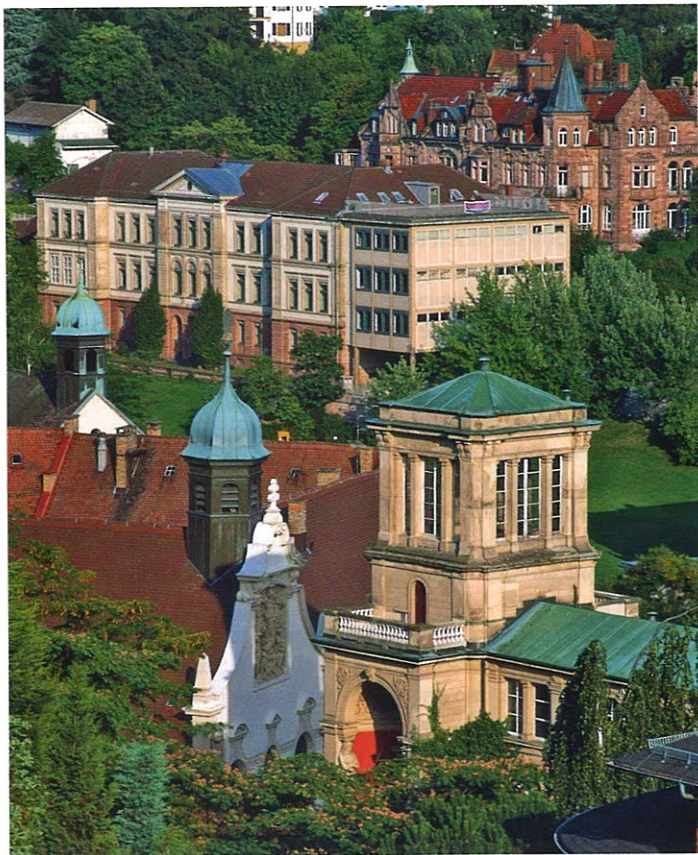


Каждое утро ветеран Крымской войны, генерал от кавалерии и светлейший князь Владимир Меншиков, праправнук сподвижника Петра Первого фельдмаршала Александра Меншикова, запрягал тройку лошадей и, по словам очевидцев, на бешеной скорости проехал 200 метров от своей виллы до входа в клуб жокеев. Зеваки специально собирались поглазеть на удалого князя. Однажды, как гласит легенда, Меншиков «за превышение и шум» даже остановил полицейский, которому светлейший отсыпал горсть серебряных рублей «на всякий случай». Дело происходило в курортном немецком городе Баден-Бадене, который по сей день славится скачками, источниками и великосветской обстановкой; Меншиков и его шурин князь Николай Гагарин до сих пор почитаются как сооснователи Международного клуба попечителей знаменитого ипподрома, расположенного в соседней деревне Иффенхайм.

Виллу Меншикова, дворец Гагариных, узнаваемое здание казино, отель Brenners Park-Hotel & Spa и курортную колоннаду можно увидеть в самом центре Баден-Бадена и сегодня. 2000 лет сюда едут со всей Европы за термальными водами, почти 200 лет бомонд Старого и Нового Света проигрывает свои деньги в местном казино, и 150 лет на местном ипподроме проходят одни из самых престижных скачек в мире. За свою историю Баден-Баден несколько раз приходил в упадок, был полностью сожжен французской армией в 1689 году, но каждый раз восстанавливался и вновь притягивал к себе сотни и тысячи гостей. В новейшей истории возрождение города состоялось после того, как в самом конце XVIII века в соседнем Раштатте проходил в течение трех лет международный конгресс, на котором представители европейских государств без устали торговались относительно раздела территорий после первой части наполеоновских >>



Ухоженная Лихтентальская аллея Баден-Бадена упомянута в массе литературных творений, в том числе и русских писателей



Знаменитый термальный комплекс «Фридрихсбад». Римско-ирландские бани построены в 1877 году герцогом Фридрихом I

войн. На конгрессе ничего не решили, но за это время весь европейский бомонд посчитал своим долгом пожить в окрестностях, испробовать термальные источники и окрестить Баден-Баден «маленьким летним Парижем».

Успех Баден-Бадена основывался на уникальной смеси местного немецкого порядка, французских модных веяний и русских лихих богачей и аристократов; впрочем, и сейчас ничего не изменилось. Казино и ипподром в тогда еще просто Бадене (свое современное название Баден-Баден город официально получил только в 1931 году, это сокращение от полного названия *Baden in Baden*, что означает «город Баден в земле Баден» — в отличие от «однофамильцев» из Австрии, Швейцарии и других мест) построили французы, а именно Жан Жак Беназе, игорный король Парижа при Бурбонах. Беназе был совладельцем десятка казино и одним из трех организаторов азартных игр в Пале-Рояле, но после их тотального запрета королем Луи Филиппом был вынужден переехать в Баден, где вложил деньги в строительство казино, а затем и ипподрома как средства привлечения зажиточной публики. Что любопытно, до самой франко-прусской войны 1870 года скачки финансировались за счет дохода казино, поэтому, когда сра-



«ФРАНЦУЗСКИЙ САД»

Местная кухня, испытывавшая сильное французское влияние, достойна особого внимания. Один из лучших ресторанов в городе — мишленовский

Le Jardin de France предлагает идеальный франко-немецкий микс. И не только в части гастрономии: благодаря хозяевам ресторана Штефану и Софи Бернхард здесь одновременно демократично и изысканно.

зу после войны на волне франкофобии Баден-Баден лишился большинства постоянных гостей из Парижа, ипподром и тему скачек решили было закрыть. Однако в 1872 году два русских и несколько немецких князей решили взять ипподром на свое попечение, и с тех пор это вотчина Международного клуба скачек. Сегодня его, кстати, возглавляет Бернхард, принц Баденский, винодел и наследник знаменитого баденского рода, троюродный брат британских принцев Уильяма и Гарри.

Все это означает, что на скачках (впрочем, как и в казино) все происходит «как при бабушке», то есть основательно и всерьез. Лошади лучшие, ставки большие, в VIP-ложах (места в которые, разумеется, надо бронировать заранее) наливают шампанское, дамы в шляпках. Каждый год проводится три больших заезда: в начале июня, в сентябре и в октябре. На них собирается местная и заезжая аристократия — на других посмотреть и себя показать. В лучших традициях современного немецкого общества все сделано с полным соблюдением традиций, но при этом максимально демократично: хочешь, готовься заранее и заказывай шляпку у мастеров из английского Аскота, а хочешь, покупай перед входом в лавке Оливье Маже, местного шляпника. Маже, больше похожий на Элтона Джона или Жан-Поля Готье, на первый взгляд безумен, как настоящий льюискерроловский Шляпник, на деле же готов быстро и со знанием дела подобрать любой наряд, жалуюсь тем временем, что прошли, мол, «нарядные времена» и теперь приезжают на скачки в основном «умники с бронированием через интернет». Приезжие эти, кстати, забивают всю парковку своими 911-ми «порше», из которых потом выстраивается вполне благородная очередь на выезд. Стать подобным умником не так-то просто — нужно заранее знать, что именно бронировать, чтобы попасть в правильную ложу с хорошим обзором, где будут наливать шампанское, а по соседству обнаружится бабуля в платье от-кутюр из рода бывшего главы Международного клуба Хартмана фон Рихтхофена или даже Турнунд-Таксис.

Впрочем, есть еще один способ увидеть ту же публику (ну кроме тех, кто разведется по собственным окрест-



ЕЩЕ ДВА ОТЕЛЯ

Если в отеле Brenners Park вдруг все места заняты, то через дорогу от него расположены два небольших отеля, идеально подходящих для уединенного или романтического отдыха: Hotel Belle Epoque – старинная, прекрасно сохранившаяся пасторальная вилла с живописнейшим садом – и его младший брат Hotel Der Kleine Prinz, небольшой и очень уютный отель.



ным замкам) — поселиться в главном местном отеле Brenners Park. Его консьерж-служба и поможет попасть в правильную ложу, и снабдит билетами — это входит в ее обязанности с 1800 года, когда отель еще назывался Stéphanie les Bains в честь приемной дочери Наполеона Бонапарта Стефании, принцессы Баденской. Только в 1872 году промышленник из Пфортхайма Антон Алоис Бреннер выкупил здание, а его сын Камилл Бреннер создал вокруг гостиницы ту атмосферу культа, которая сопровождает ее по сию пору. По воспоминаниям со-

Баден-Баден обещает умиротворяющее утро в элегантном Brenners Park-Hotel & Spa и томный вечер после проведенных процедур для души и тела



Охота, прогулки на лошадях, скачки... Здесь не просто чтут традиции. В Баден-Бадене традициями живут

временников, Камилл Бреннер был буквально одержим страстью к реновации и с утра до ночи занимался развитием и усовершенствованием отеля. Например, он устал все здание антикварными коврами, от которых «захватывало дух у бывалых коллекционеров». Камилл Бреннер умер накануне большой войны в 1914 году, а через 30 лет отель стал собственностью семьи Эткер, известной в том числе по популярному немецкому кулинарному бренду Dr. Oetker. Однако внук Антона Алоиса Бреннера, Альфред, руководил отелем до 1969 года, в общей сложности более 50 лет, и именно к нему приезжали туда британские премьеры, немецкие канцлеры, князя Монако и индийские махараджи. Теперь Brenners Park-Hotel & Spa является главной ценностью Oetker Collection, которой принадлежат девять уникальных отелей по всему миру, а потомки его венценосных постояльцев предпочитают отельный трансфер на двух припаркованных у входа «лотусах» и прогулки по Лихтентальской аллее до нового спа-корпуса. «Лотус», надо заметить, нарушает баден-баденскую тишину совершенно в стиле коней князя Меншикова. При этом Баден-Баден — иллюстрация римской поговорки «Semper idem»: он «всегда один и тот же». И в этом есть свой шарм: времена меняются — характер остается. 💎