

Harper's VANGUARD

РУССКОЕ ИЗДАНИЕ

СЕНТЯБРЬ 2021

ИКОНА *нашего* ВРЕМЕНИ

Beyoncé

ПОПАСТЬ В КИНО

Hotel Excelsior

ДУБРОВНИК, ХОРВАТИЯ

Еще задолго до появления инфлюэнсеров как вида *Hotel Excelsior* с ними очень повезло. Гостиница, в которой останавливались Елизавета II, сэр Роджер Мур, Фрэнсис Форд Коппола и Лиз Тейлор, по сей день не нуждается в представлении. Повезло и самому Дубровнику: с появлением «Игры престолов» интерес к нему вырос в геометрической прогрессии. Впрочем, дело не только в магии кинематографа и знаменитых гостях, когда-то влюбившихся в Адриатику. С террас *Hotel Excelsior* открываются такие виды на море и берегаемый ЮНЕСКО Старый город, что об альтернативе не может быть и речи. Сегодня гостиница состоит из двух частей: исторической Villa Odak 1913 года и современного здания The Tower, которые не просто не вступают в противоречие друг с другом, а образуют удивительный тандем. И там и там номера не перегружены деталями и цветом: самые сочные акценты в интерьере – оттенка пыльной розы или морской синевы. А все потому, что это отель не для ярмарки тщеславия, а для элегантных средиземноморских каникул в лучших традициях жанра: с долгими прогулками у моря, свежайшим сифудом на террасах и закатами цвета спелого персика. Чтобы снять хорошее кино, вовсе не обязательно использовать спецэффекты. АННА ВАВИЛОВА



1 ВИД НА ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗДАНИЕ VILLA ODAK И СОВРЕМЕННОЕ THE TOWER. 2 ИНТЕРЬЕР НОМЕРА DELUXE, VILLA ODAK. 3 СПА-ЦЕНТР. 4 ТЕРРАСА АВАКУС PIANO BAR.



ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ВИДЫ
ОТКРЫВАЮТСЯ С КАЖДОГО
ЭТАЖА HOTEL EXCELSIOR:
НА ОСТРОВ ЛОКРУМ С ОДНОЙ
СТОРОНЫ И НА СТАРЫЙ ГОРОД –
С ДРУГОЙ.